

Beatriz Pereira Mesquita – S/2

O Senhor é a minha luz – 3º Domingo do Tempo Comum – A A. FERREIRA DOS SANTOS

CANTO – PROF.ª ANA SANTOS

Sala E.8 às 11.45h

José Eduardo Diaz da Costa – P/2

Amarilli, mia bella

G. CACINI (1545-1618)

Joana Parreira Quadros Ferreira – P/2

Nel cor più non mi sento

G. PAISIELLO (1740-1816)

Mariana Parreira Quadros Ferreira – P/2

Pur dicesti, o bocca bella

A. LOTTI (1667-1740)

Nelson Manuel Pereira Ribeiro – P/3

Lasciatemi morire!

C. MONTIVERDI (1567-1643)

Henrique Oliveira – P/2; Joana Ferreira – P/2; José Eduardo Costa – P/2; Mariana

Ferreira – P/2; Mário Silva – P/2; Celina Massanga – P/3 e Nelson Ribeiro – P/3

Salve Regina

D. D. MELGAS (1638-1700)

CORO DE LEITORES – PROF. HENRIQUE FERREIRA

Sala 1.8 às 12.15h

Dante Alighieri em português

D. ALIGHIERI (1265-1321)

Imagem: Macha Chmakoff (1962-), *A Ceia: «e tomando o cálice, deu graças...» Mc 14,23* [On-line:] www.chmakoff.com [31.05.2021].

ccc

CENTRO
CULTURA
CATÓLICA

CENTRO DE CULTURA CATÓLICA

ESCOLA DIOCESANA DE MINISTÉRIOS LITÚRGICOS



Audição do Fim do 3º Trimestre
5 de junho de 2021

CERIMONIAL – PROF.ª JOSÉ CAMPOS

Atividade de preparação do exame Capela do Piso +1 da Casa de Vilar às 8.30 h

PIANO – PROF.ª CRISTINA BARBOSA

Sala 1.6 às 9.30 h

José Eduardo Diaz da Costa – P/2

Ana Madalena Bach – Menuet nº 4 em Sol Maior J. S. BACH (1685-1750)

Henrique José Maia Oliveira – P/2

Op. 849 nº 28 C. CZERNY (1791-1857)

Joana Parreira Quadros Ferreira – P/2

23 peças fáceis – Prelúdio 3 em dó menor J. S. BACH

Mariana Parreira Quadros Ferreira – P/2

Dança dos Pássaros T. WAITS (1949-)

Nelson Manuel Pereira Ribeiro – P/3

Canção sem palavras – Op. 30 nº 6 F. MENDELSSOHN (1809-1847)

ÓRGÃO – PROF. TIAGO FERREIRA

Sala 1.8. às 10.10h

Joaquim Pedro da Silva Moreira – G/1

Pequeno Prelúdio e Fuga em Fá Maior – BWV 556 J. S. BACH

Carla Sofia Batista Caldas – G/2

Dona Nobis Pacem H. BUTTON (1861-1925)

Maria Isabel Ribeiro Alcobia Timóteo – G/1

Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist – Prelúdio coral – BWV 631 J. S. BACH

Luís Filipe Gonçalves Santos – G/1

Pequeno Prelúdio e Fuga em mi menor – BWV 555 J. S. BACH

Ana Filipa Silva Fonseca – G/2

Nachspiel in C J. FRECH (1790-1864)

João Pedro Vilas Boas Gonçalves – G/3

Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ – Prelúdio coral – BWV 639 J. S. BACH

Rui Filipe Castro Sousa – G/3

Prelúdio e Fuga em Fá Maior – BuxWV 144 D. BUXTEHUDE (1637-1707)

Tiago Manuel Azevedo Monteiro – G/3

Christ ist erstanden (verso 1 e 2) – Prelúdio coral – BWV 627 J. S. BACH

João Paulo Casal Martino – G/1

Pequeno Prelúdio e Fuga em ré menor – BWV 556 J. S. BACH

DIREÇÃO CORAL – PROF. DANIEL RIBEIRO

Sala 1.8 às 10.10h

Joaquim Pedro da Silva Moreira – G/1

A misericórdia do Senhor F. LAPA (1950-)

Bruno Tiago Lacerda Anjos Cabral – G/3

Avé Maria M. S. SANTOS (1914-1983)

Tiago Manuel Azevedo Monteiro – G/3

O Senhor está sentado como rei eterno E. AMORIM (1963-)

Mariana Sofia Neves Santos Pereira – G/2

Ó vós todos que passais pelo caminho S. VICENTE

CANTO – PROF. JOÃO REIS

Sala 1.8 às 11.15h

Filomena Cristina Coelho da Rocha – S/2

Ergue-se Deus, o Senhor – Ascensão do Senhor A. FERREIRA DOS SANTOS (1936-)