

João Paulo Casal Martino – G/2

O Mensch, bewein dein Sünde groß – Prelúdio coral – BWV 622

J. S. BACH

Luís Filipe Gonçalves Santos – G/2

Pequeno Prelúdio e Fuga em Sol Maior – BuxWV 147

D. BUXTEHUDE (1637-1707)

CORO – PROF. DANIEL RIBEIRO

Quando o tempo chegou ao seu termo

F. LAPA (1950-)

Christus factus est

F. ANERIO (1560-1614)

God be in my head

J. RUTTER (1945-)

CENTRO DE CULTURA CATÓLICA **ESCOLA DIOCESANA DE MINISTÉRIOS LITÚRGICOS**



Imagem: Pietro Lorenzetti (c. 1280-1348), *Entrada de Cristo em Jerusalém*, Basilica inferior de São Francisco, Assis.

ccc

CENTRO
CULTURA
CATÓLICA

Audição do Fim do 2º Trimestre
9 de abril de 2022

PIANO – PROF.ª CRISTINA BARBOSA

Francisco José Leão dos Santos Pereira – P/2

Op. 849 nº 26 C. CZERNY (1791-1857)

Célia Cristina de Pinho Tavares – P/2

Op. 45 nº 2 ST. HELLER (1813-1888)

Mariana Parreira Quadros Ferreira – P/3

Op. 45 nº 23 ST. HELLER

Joana Parreira Quadros Ferreira – P/3

Op. 88 nº 4 – Sonatina em Fá Maior F. KULHAU (1786-1832)

Henrique José Maia Oliveira – P/3

Op. 45 nº 4 ST. HELLER

CANTO – PROF. JOÃO REIS

Maria Elvira de Pinho Tavares – S/3

Provai e vede – 4º Domingo da Quaresma C A. FERREIRA DOS SANTOS (1936-)

António Jesus da Silva – S/1

O Senhor é a nossa alegria – 5º Domingo da Quaresma C A. FERREIRA DOS SANTOS

Filipa Celeste Duarte Sousa – S/1

Eis o dia – Domingo de Páscoa A. FERREIRA DOS SANTOS

CANTO – PROF.ª ANA SANTOS

Célia Cristina de Pinho Tavares – P/2

Sebben, crudele A. CALDARA (1670-1736)

Francisco José Leão dos Santos Pereira – P/2

O cessate di piagarmi A. SCARLATTI (1660-1725)

Joana Parreira Quadros Ferreira – P/3

Vittoria, mio core G. CARISSIMI (1605-1674)

CORO DE LEITORES – PROF. HENRIQUE FERREIRA

Jesus Cristo em Lisboa (Excerto) R. BRANDÃO (1867–1930)
TEIXEIRA DE PASCOAES (1877-1952)

ÓRGÃO – PROF. TIAGO FERREIRA

Maria Isabel Ribeiro Alcobia Timóteo – G/2

Gelobt seist du, Jesu Christ – Prelúdio coral – BWV 604 J. S. BACH

Daniela Filipa Cardoso Ribeiro – G/1

Prelúdio do Pequeno Prelúdio e Fuga em Fá Maior – BWV 556 J. S. BACH

Carla Sofia Batista Caldas – G/3

Prelúdio do Pequeno Prelúdio e Fuga em sol menor – BWV 557 J. S. BACH

Celina Guido Massanga – G/1

Trio em Dó Maior J. RHEINBERGER (1839-1901)

Joaquim Pedro da Silva Moreira – G/2

O Lamm Gottes, unschuldig – Prelúdio coral – BWV 618 J. S. BACH

Ana Filipa Silva Fonseca – G/3

Dies sind die heiligen zehn Gebot – BWV 635 J. S. BACH